

*Sufro porque te amo.
Parillo lojano.*

ff yo *rit* *a tempo* *segundo tiempo* *rit* *a tempo* *segundo tiempo* *rall*
sufro y tú lo sabes, un que quiero
p ocultar mi dolor *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
a tempo *rit* *a tempo* *segundo tiempo* *rit* *a tempo* *segundo tiempo* *rall*
lora, *mf* *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
lora, *mf* *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
gusto *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
de tenura, *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
en *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
las lagrimas de mi alma *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
dulce *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
en *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
las lagrimas de mi alma *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
con elegancia *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*
en *mp* *f* *sf* *sfz* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall* *cresc. molto* *rall*

Handwritten musical notation for the first system, consisting of two staves (treble and bass clef) with various notes, rests, and accidentals.

Handwritten musical notation for the second system, including lyrics: *yo fin se amo con era*. The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *ff*.

Handwritten musical notation for the third system, including lyrics: *fiebre hende ciclo* and *que hero da*. The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *mf*.

Handwritten musical notation for the fourth system, including lyrics: *para cubrir tus suelta* and *que se de*. The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *p*.

Handwritten musical notation for the fifth system, including lyrics: *en flores ten mi vicio* and *que se en*. The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *cresc. molto*.

tu cielo con esas estrellas que se escriben

en mi cielo con esas estrellas

Susro porque te como

yo susro y tú lo sabes, aunque quisiera
ocultar mi dolor, ocultar mi dolor,

cada queja es un grito lastimero,
empapado en las lágrimas de mi alma. *lin*

Te amo con esa fiebre herida
que besa día para cubrir tus estrellas,
que se derrama en flores en mi vida,
que se escribe en mi cielo con estrellas. *lin*

Me como como miras, con dulzura
de mirar maternal, de mirar maternal,
mientras no vieras indientes de ventura,
palpitante de amor tus labios rojos. *lin*

Me siento sólo susro, no te asombre,
que hay en mí en que para ti no sea,
desde mi débil corazón de hombre,
hasta la luz divina de mi idea. *lin*